

MARVEL

003

BONUS
DIGITAL
EDITION



LEMIRE • PÉREZ • HERRING

HYDRA EXPOSED

Eight scientists have been linked to the extremist organization known as Hydra. Reports of genetic manipulation in regards to military exploitation have surfaced, and it is reported that deals have been established with representatives of various world governments. It is unknown if any U.S. organizations, including the CIA, FBI, or S.H.I.E.L.D., are involved. The FBI says 'no comment'.



00311



RATED T+

\$3.99US

DIRECT EDITION

MARVEL.COM

7 59606 08304 6

Clint Barton, alias

↑
hawkeye

es uno de los dos más grandes tiradores conocidos por el hombre.

También es un Avenger.

Kate Bishop, alias

↑
hawkeye

es la otra gran tiradora. (Algunos podrán decir que ella es la mejor de los dos.)

Esto es lo que hacen cuando hacen lo que mejor saben hacer.



El Equipo Hawkeye ya no existe. Tras la decisión de Clint de renunciar a la protección de los niños del Proyecto Comunión, Kate ya no puede confiar en él como su compañero.

Décadas después, se han reunido y han rescatado a uno de los niños de las manos del Mandarin. Ahora, se embarcan para acabar con la fuerza detrás de todo: S.H.I.E.L.D.

Hombre del Obispo

Parte Tres de Tres

Jeff Lemire
Escritor

Ramón Pérez
Artista

Ian Herring
Colorista

VC's Joe Sabino
Letras

Diegastone
Maquetas

Ramón Pérez
Portada

Erica Henderson & Pascual Ferry
Portadas Variantes

Hellfrost
Traducción

Charles Beacham
Editor Asistente

Darren Shan
Editor

Sana Amanat
Editora Consultor

Axel Alonso
Editor en Jefe

Joe Quesada
Director Creativo

Dan Buckley
Publicista

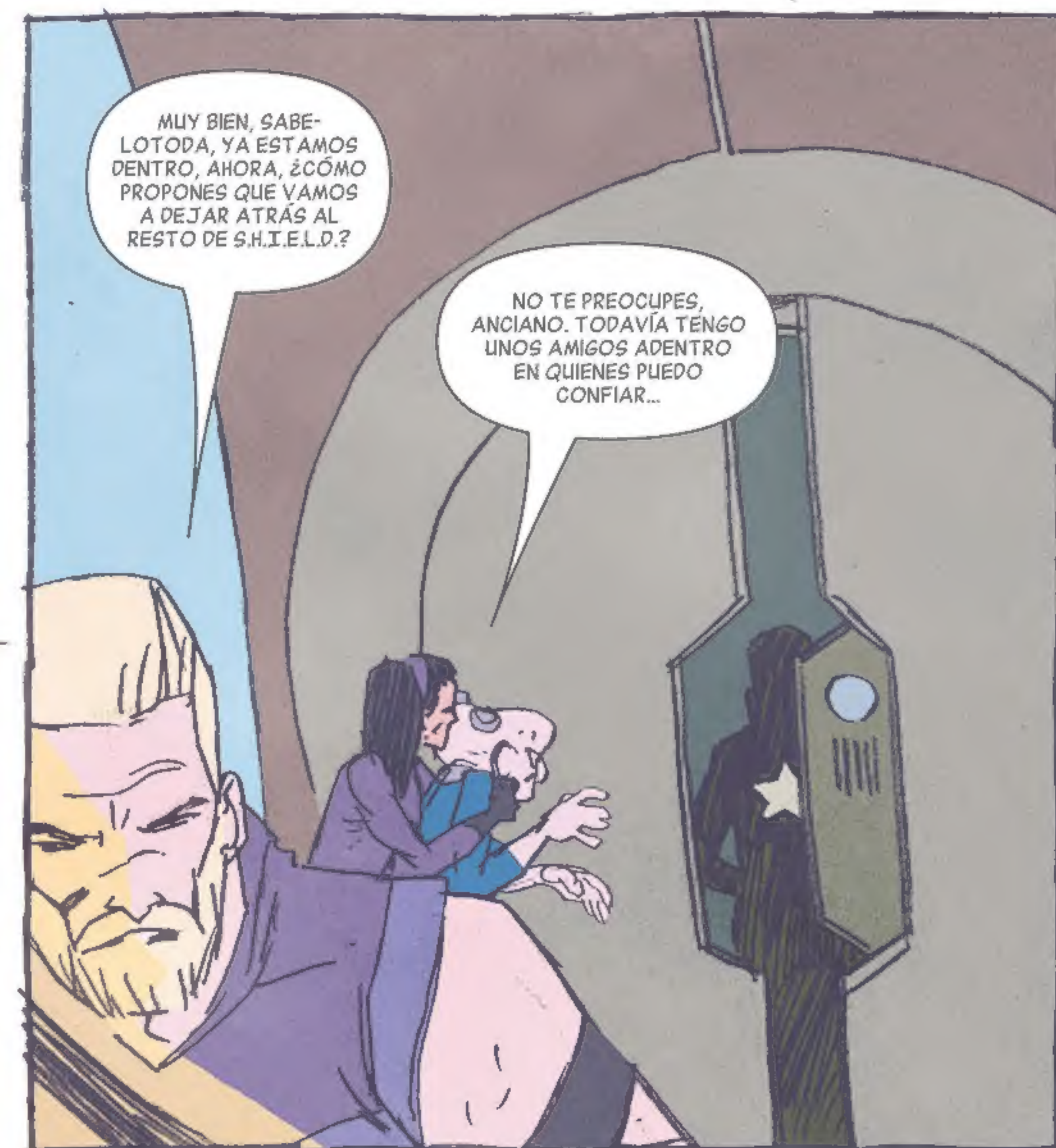
Alan Fine
Productor Ejecutivo

Prix-Comics.com

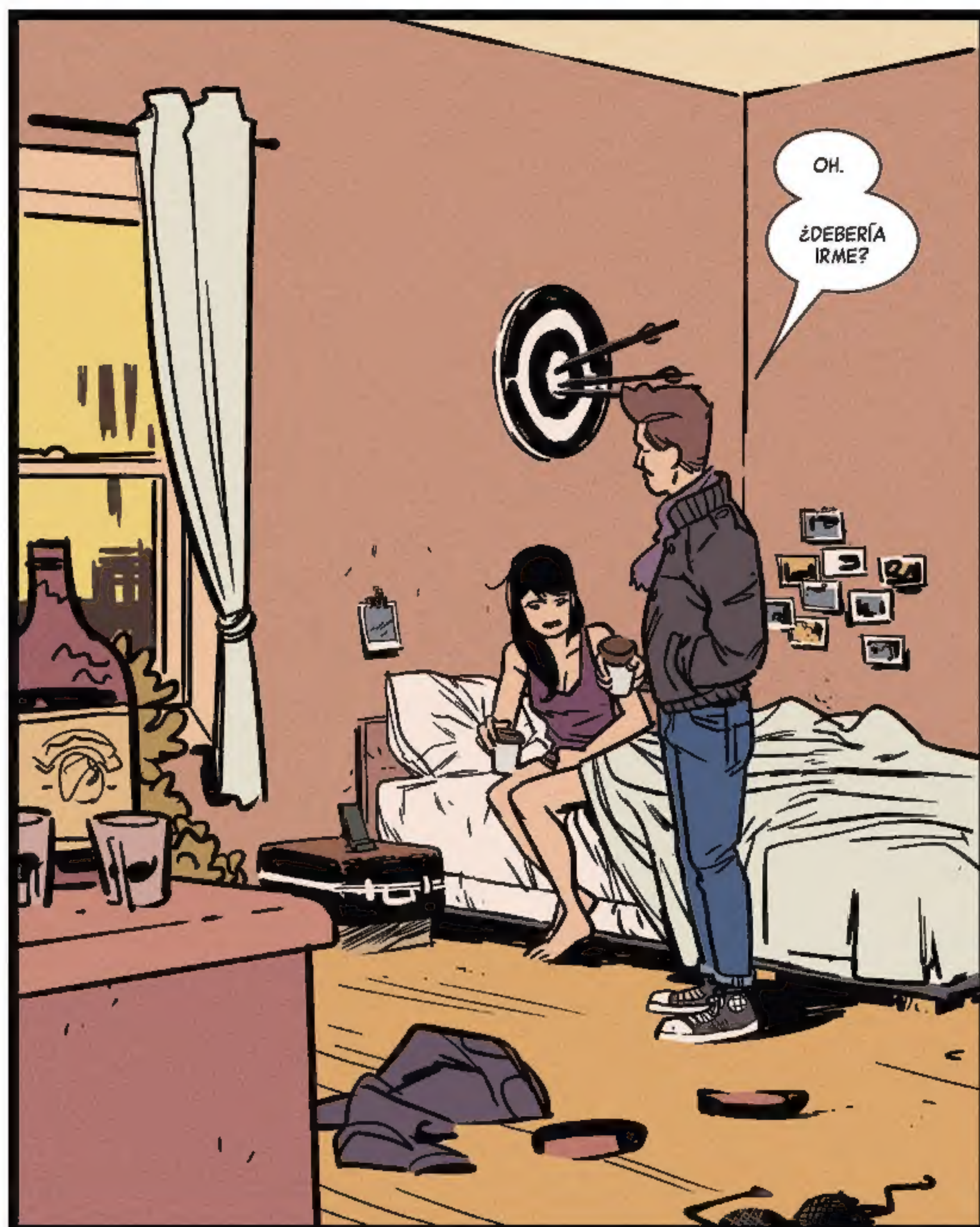
© 2016 Marvel Characters, Inc. Todos los derechos reservados. Todos los personajes que figuraron en este número y sus nombres distintivos y semejanzas con los mismos, y todo indicio relacionado es marca registrada de Marvel Characters Inc. Ninguna Semejanza entre los nombres, personajes, personas y/o instituciones en esta revista con cualquier persona viva o muerte o institución es intencional, y cualquier similitud que pudiese existir es mera coincidencia.
WWW.MARVEL.COM/WWW.PRIX-COMICS.COM

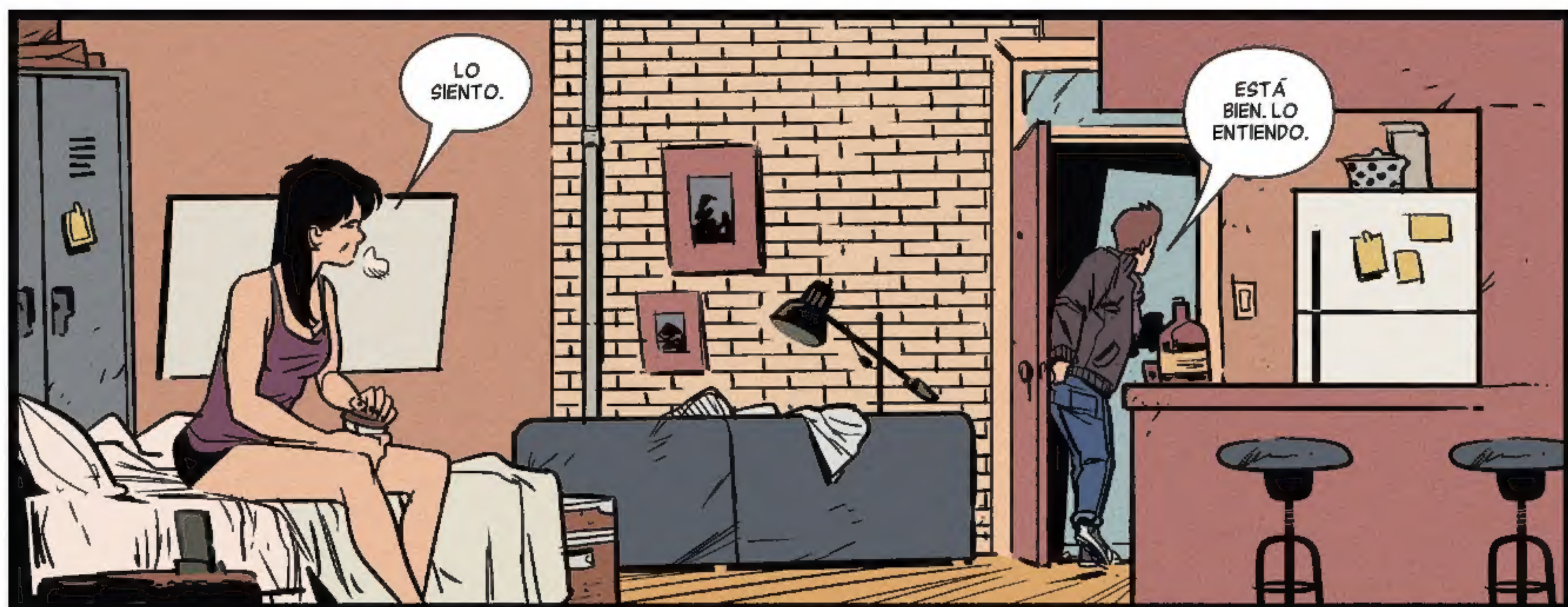
• TREINTA AÑOS A PARTIR DE AHORA.













ESPERA--¿QUÉ QUIERES DECIR CON QUE **TUVISTE** A UN CHICO?

COMO QUE, EH, ACABO DE ECHARLO.



¿POR QUÉ? ÉL PARECÍA DULCE, KATE.

ÉL **FUE** DULCE. PERO TAMBIÉN FUE Y ME TRAJÓ CAFÉ Y QUERÍA DESAYUNAR Y SALIR A PASEAR TODO EL DÍA.



¿Y?

Y, PODRÍA DECIRSE QUE ÉL ERA... **PEGAJOSO**.



NO QUIERO NADA PEGAJOSO EN MI VIDA EN ESTE MOMENTO. NO **NECESITO** NADA PEGAJOSO.

EL QUERER PASAR EL RATO **NO ES SER PEGAJOSO**, KATE. ES...NORMAL. LE GUSTABAS. Y TÚ PARECÍAS INTERESADA EN ÉL ANOCHE.



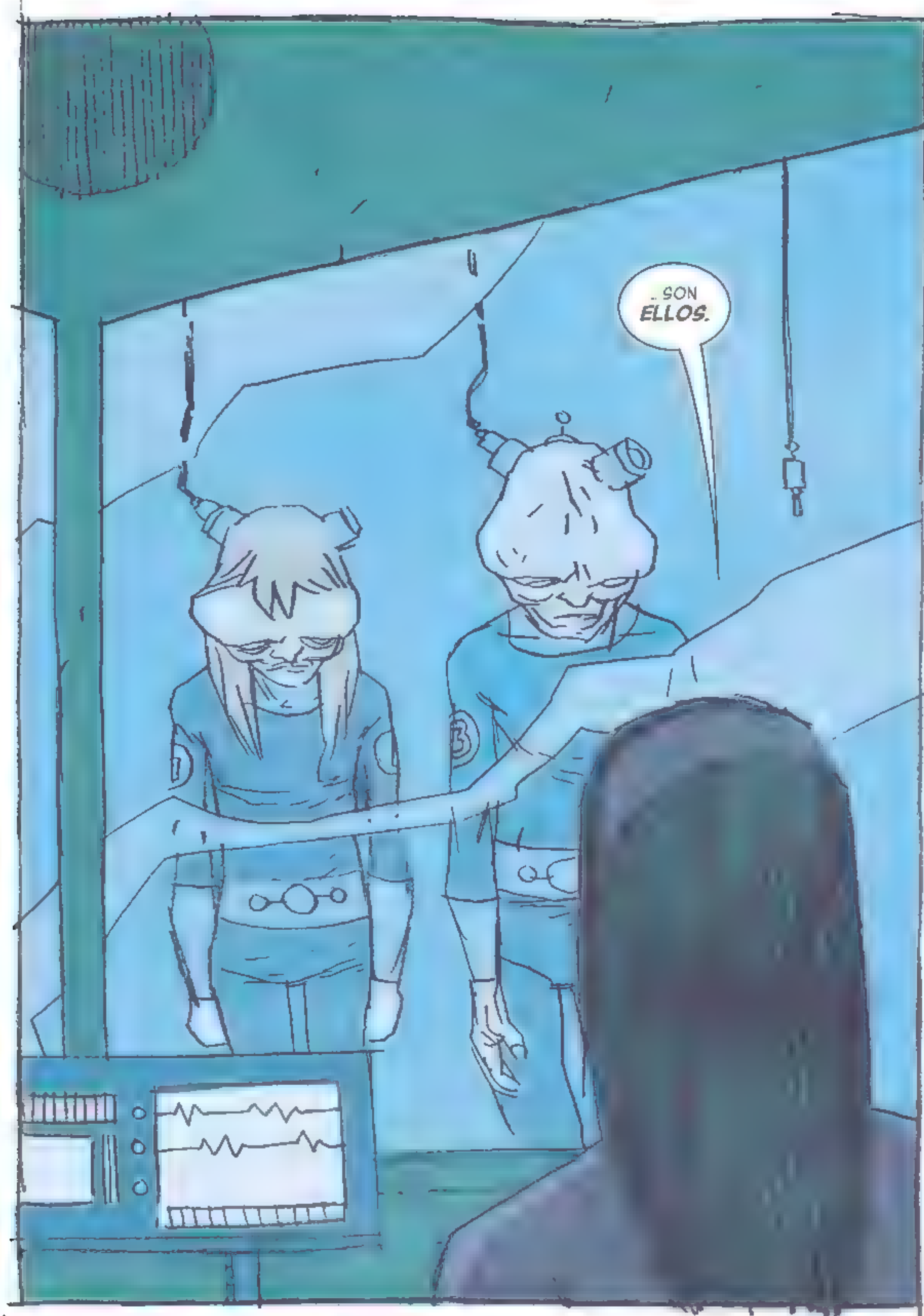
ESO FUE ANOCHE. SÓLO NECESITABA UNA DISTRACCIÓN. HOY YA ES HOY.

KATE, TAL VEZ NECESITAS **MÁS** QUE UNA DISTRACCIÓN.



TREINTA AÑOS DESPUÉS.



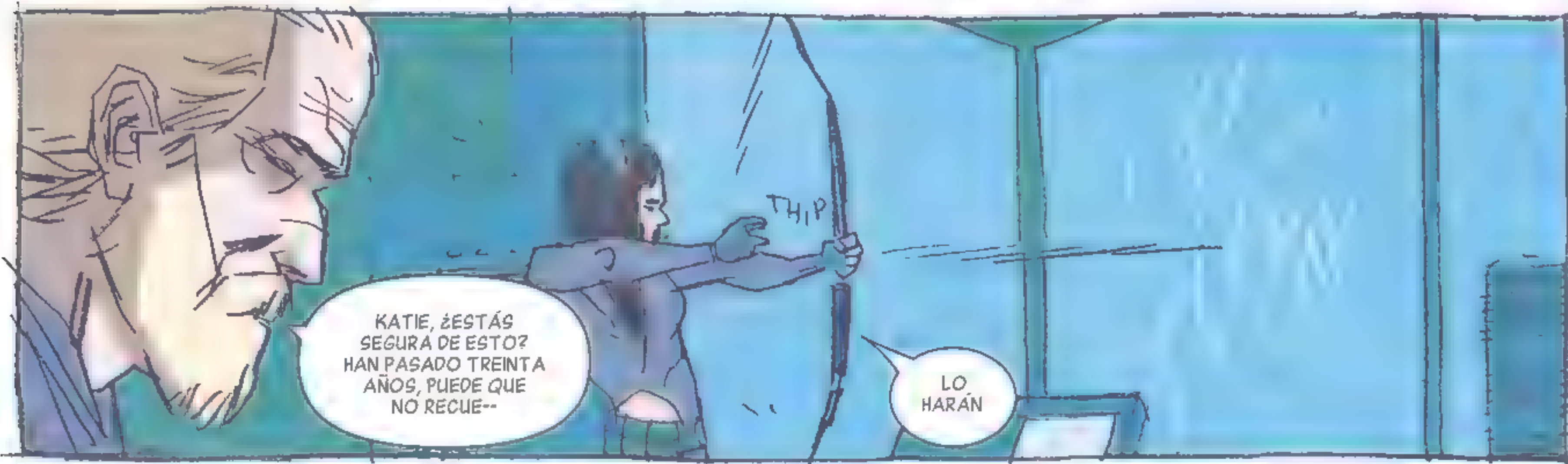


SON
ELLOS.



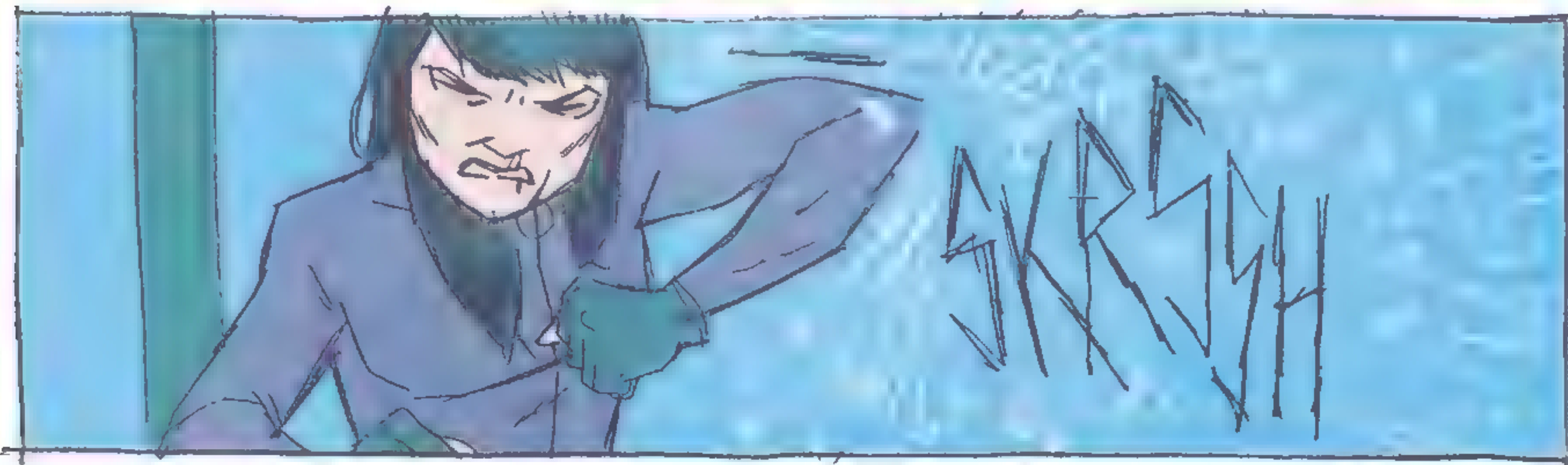
BISHOP, KATHERINE,
ACCESO DE SEGURIDAD
REVOCADO.

¡MALDITA
SEA!

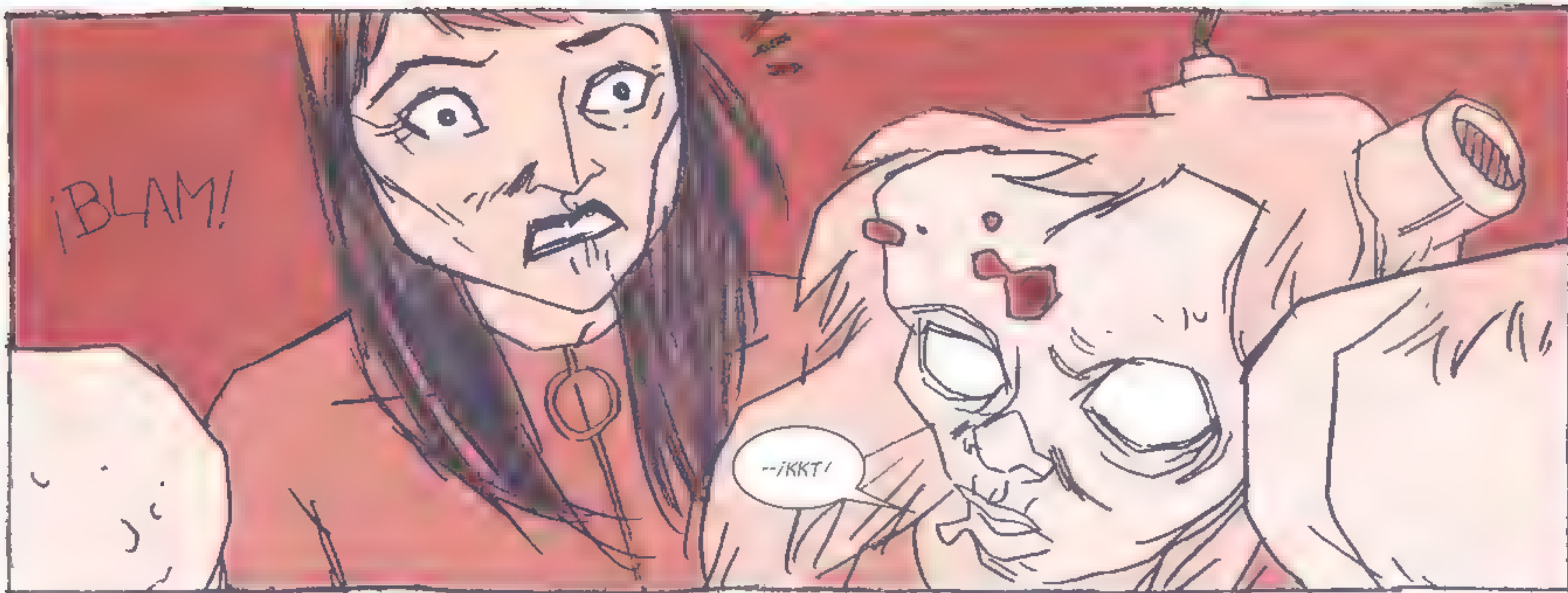


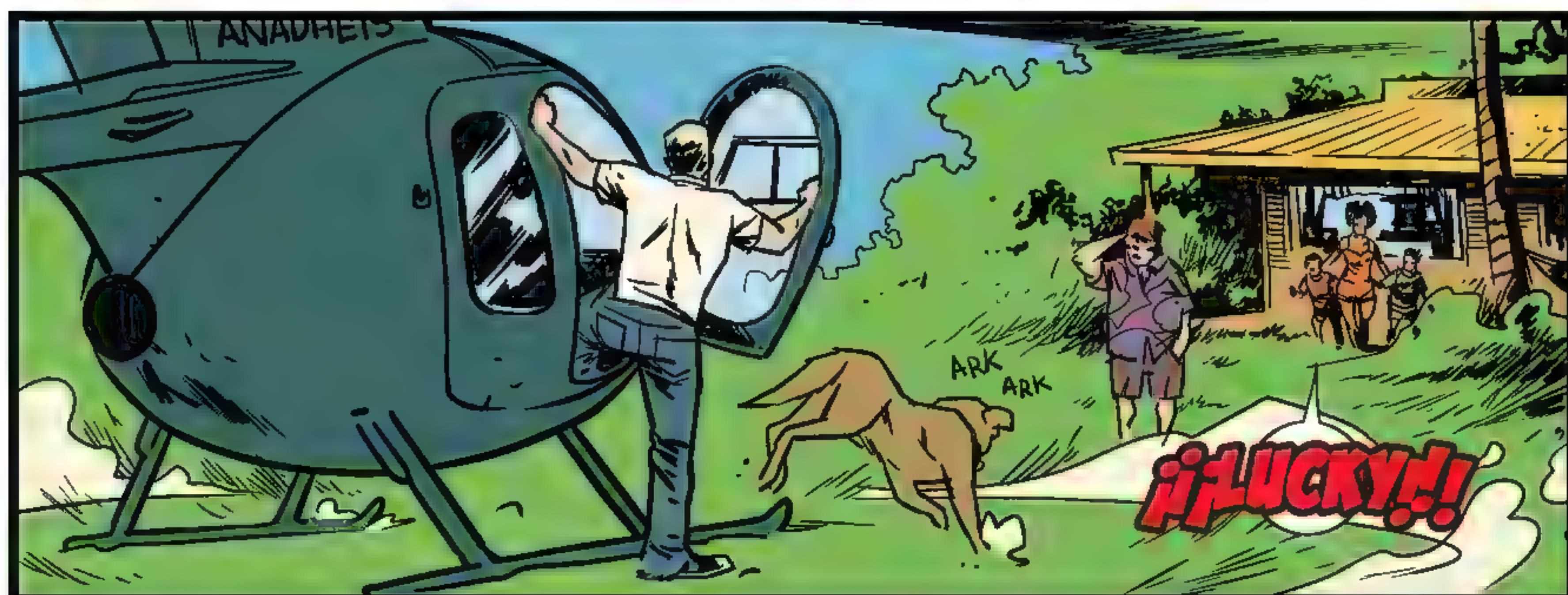
KATIE, ¿ESTÁS
SEGURA DE ESTO?
HAN PASADO TREINTA
AÑOS, PUEDE QUE
NO RECUE--

LO
HARÁN









¿SEH? BUENO,
YO NO ESPERABA QUE
ROBARAS TODO MI DINERO
Y COMPRARAS UNA ISLA.
LA VIDA ESTÁ LLENA DE
PEQUEÑAS SORPRESAS,
¿NO ES CIERTO, BARN?

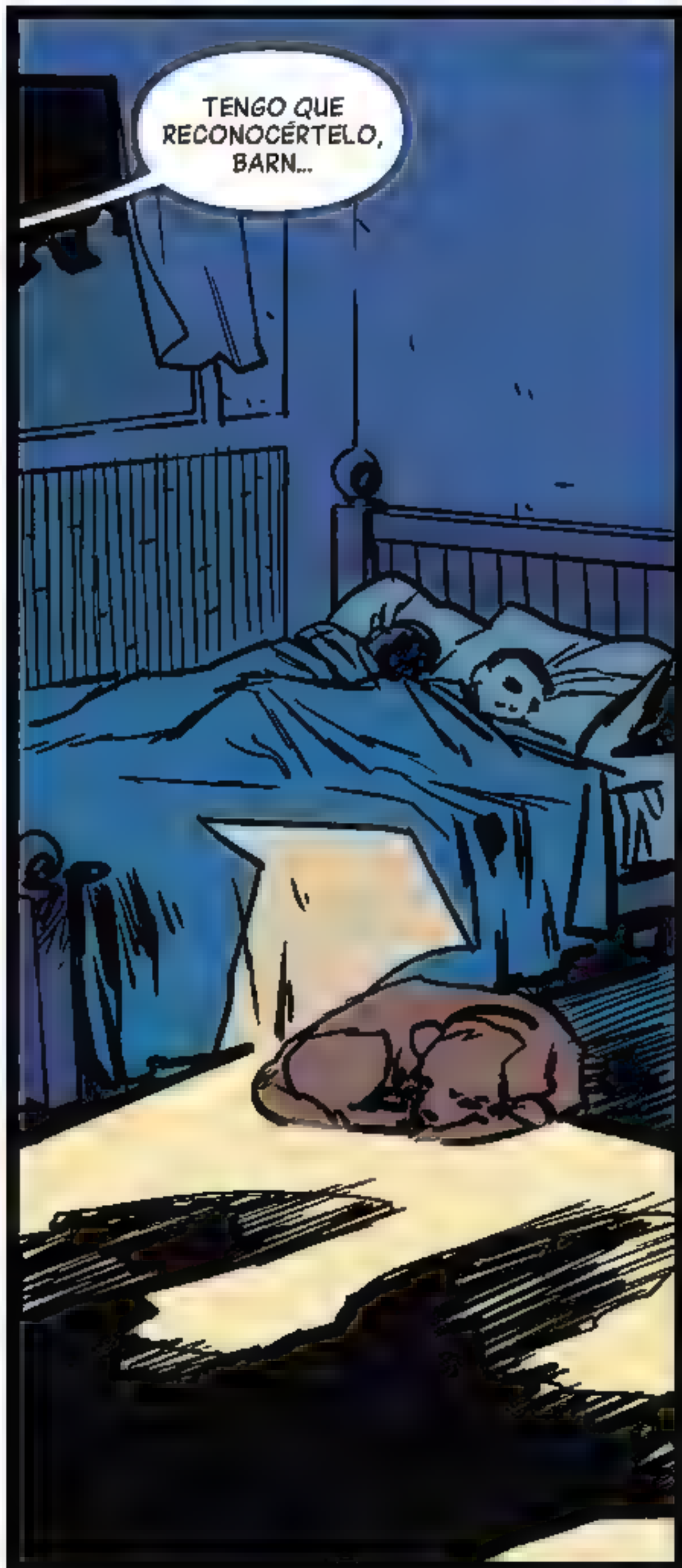
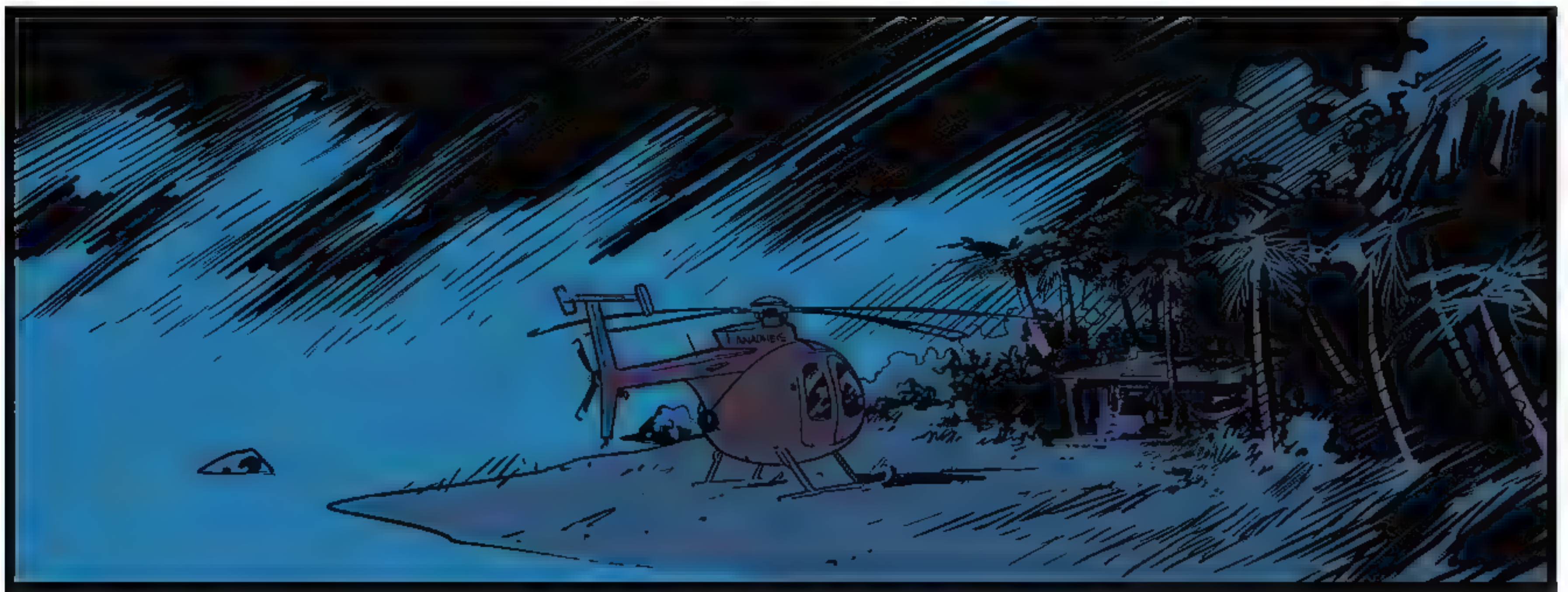
¿CLINT?
DIABLOS, NO
ESPERABA
VERTE AQUÍ.



ASÍ QUE...

ENTONCES.





TENGO QUE RECONOCÉTELO, BARN...

...ESTE ES UN MUY BUEN LUGAR.

SEH. LO ES.



OYE CHERYL, ¿TE IMPORTA SI CLINT Y YO TOMAMOS UN POCO DE AIRE FRESCO?

VAYAN. PÓNGANSE AL DÍA. PUEDO MANEJAR LAS COSAS AQUÍ, SÚPER HÉROES.



NUNCA PENSÉ QUE LLEGARÍA A VER ESTE DÍA.

¿QUÉ?

BARNEY BARTON. BIEN ESTABLECIDO. ECHANDO RAÍCES...EN **UN LUGAR** POR MÁS DE UNA SEMANA.



¿SABES QUÉ? FINALMENTE SIENTO QUE ENCONTRÉ UN LUGAR DONDE PERTENEZCO. CHERYL Y LOS NIÑOS. ES ALGO QUE-- **FUNCIONA.**



¿PIENSAS DE VEZ EN CUANDO ACERCA DE LO QUE PASO? ¿CUÁNDO ÉRAMOS NIÑOS? ¿EL ESPADACHÍN? ¿EL CIRCO?



NO REALMENTE. DIGO, SIEMPRE ESTÁ AHI...



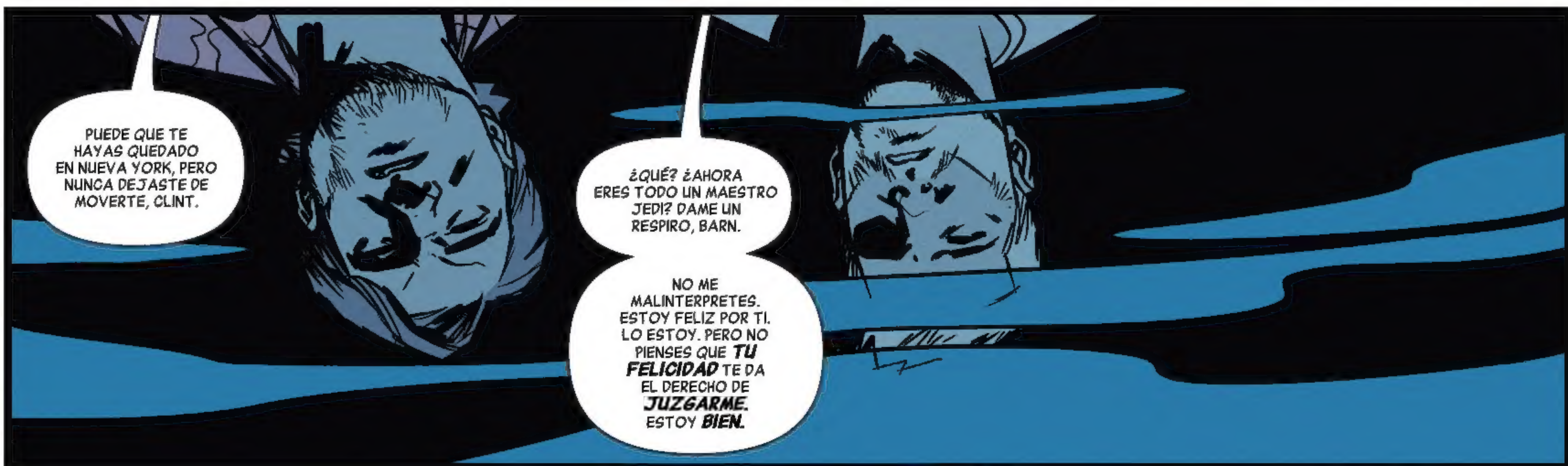
"...INCLUSO DESPUÉS DE QUE NOS FUIMOS, POR MUCHO, MUCHO TIEMPO, SE SENTÍA COMO SI EL CIRCO ESTUVIERA SIGUIÉNDONOS TODAVÍA. COMO SI CUANDO MIRARA ATRÁS, LO VIERA AHI JUSTO A LA VUELTA DE LA ESQUINA."



PERO AHORA, ME DOY CUENTA DE QUE NO NECESITO QUEDARME COMO ESE TIPO. NO AQUÍ. SE SIENTE **MÁS LEJOS**. SE SIENTE BIEN **DEJAR DE MOVERSE** FINALMENTE.

LO QUE QUIERO DECIR ES QUE AMBOS HEMOS ESTADO HUYENDO DESDE QUE ÉRAMOS NIÑOS, CLINT.

TÚ HAS ESTADO HUYENDO, BARN. YO TENGO A LOS AVENGERS. HAWKEYE.



PUEDA QUE TE HAYAS QUEDADO EN NUEVA YORK, PERO NUNCA DEJASTE DE MOVERTE, CLINT.

¿QUÉ? ¿AHORA ERES TODO UN MAESTRO JEDI? DAME UN RESPIRO, BARN.

NO ME MALINTERPRETES. ESTOY FELIZ POR TI. LO ESTOY. PERO NO PIENSES QUE **TU FELICIDAD** TE DA EL DERECHO DE **JUZGARME**. ESTOY **BIEN**.



¿EN SERIO? ENTONCES ¿POR QUÉ DE REPENTE VIENES AQUÍ? **SOLO**. ¿DÓNDE ESTÁ KATIE, CLINT?

ESO ES COMPLICADO.



SIEMPRE LO
ES CONTIGO,
CLINT.

MIRA, ERES LIBRE
DE QUEDARTE AQUÍ TODO EL
TIEMPO QUE QUIERAS. DIABLOS,
TÚ PAGASTE POR EL LUGAR.
PERO VOY A MOLESTARTE UN
POCO MÁS Y TE DARÉ UN ÚLTIMO
PEDAZO DE CONSEJO. LUEGO
ME CALLARÉ AL RESPETO.

MUY BIEN,
DISPARA, ¿CUÁL ES
TU CONSEJO?



DICES QUE
LAS COSAS SON
COMPLICADAS CON KATE.
BUENO, ENTONCES,
HAZLAS **MENOS
COMPLICADAS.**

¿QUÉ SIGNIFICA
ESO?

SIGNIFICA,
ARRÉGLALO.

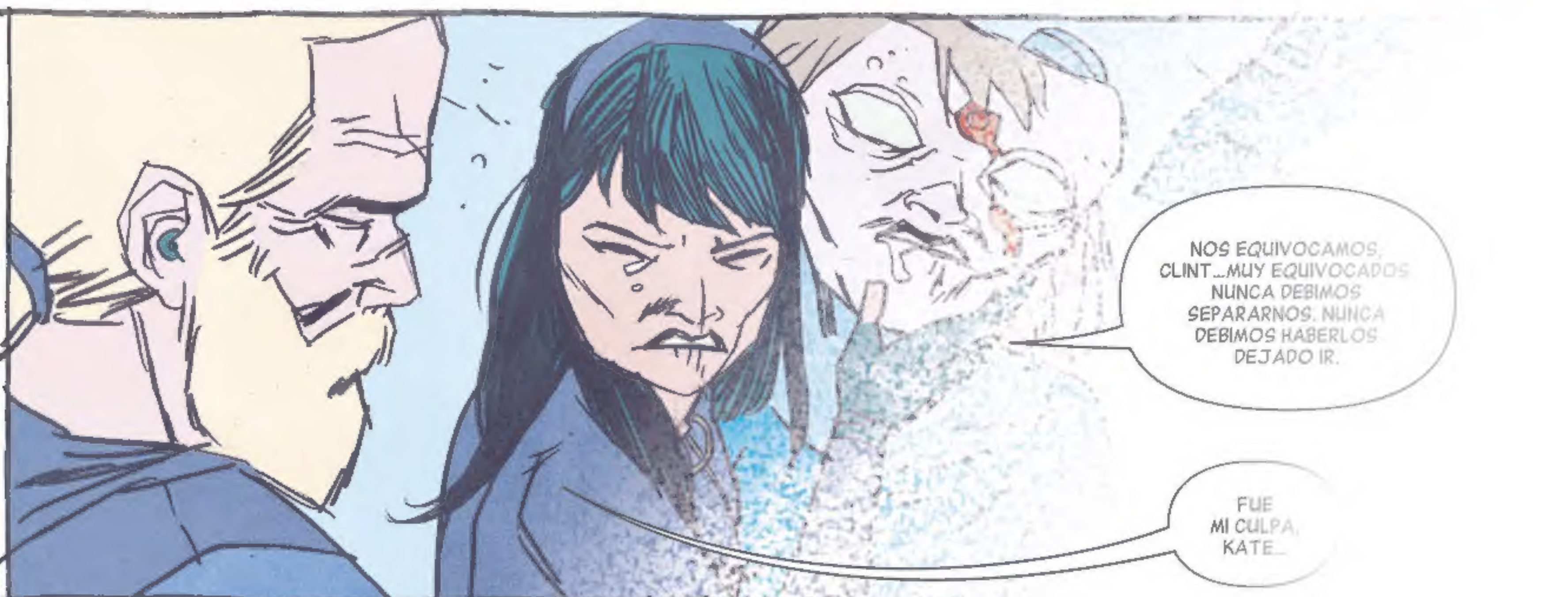


SALTABAS
DE UN LUGAR A OTRO, DE
MUJER EN MUJER. Y ENTONCES
CONOCISTE A KATE Y POR FIN
TENÍAS A ALGUIEN CON QUIEN
CONTAR. UNA RELACIÓN QUE NO
ARRUINASTE POR INVOLUCRARTE
ROMÁNTICAMENTE.



ASÍ QUE NO LO
ARRUINES. ELLA ES TU
ANCLA. ELLA ES LA ÚNICA
COSA CONSTANTE QUE
SIEMPRE TENDRÁS SI
SÓLO DEJAS DE
HUIR.

TÚ SIMPLEMENTE
NO FUNCIONAS
SIN ELLA, CLINT.





...TODO ES MI
CULPA. NUNCA DEBIMOS
HABER DEJADO QUE SE
LLEVARAN LOS NIÑOS.

PERO TODAVÍA
PODEMOS RECUPERARLOS...
**ANTES DE QUE SEA
MUY TARDE.**

● CONTINUARÁ.